

III. Revolvings

$\text{♩} = 116$

1

Akzente immer deutlich

f p *mf*

5

p *mf* *pp* *p* *p*

8

f *p* *f* *pp* *mf* *f* *p*

11

p *mf* *f* halten *ppp* *pp* *mf* *f* *f* *8^{va}* *mf* *f*